

## 11月5日（日） 時間割

10:00 ~	バードウォッチング入門～初歩の初歩～	平岡 考	広報コミュニケーションディレクター
10:30 ~	スライドによる 山階鳥類研究所紹介	鶴見みや古	コレクションディレクター
11:00 ~	♪白い鳥小鳥なぜなぜ白い？	浅井芝樹	自然誌研究室
11:30 ~	鳥類とバイオミメティクス	森本 元	保全研究室・自然誌研究室兼務
12:00 ~	バードウォッチング入門～初歩の初歩～	平岡 考	広報コミュニケーションディレクター
12:30 ~	(昼休み)		
13:00 ~	スライドによる 山階鳥類研究所紹介	鶴見みや古	コレクションディレクター
13:30 ~	♪白い鳥小鳥なぜなぜ白い？	浅井芝樹	自然誌研究室
14:00 ~	鳥類とバイオミメティクス	森本 元	保全研究室・自然誌研究室兼務
14:30 ~	バードウォッチング入門～初歩の初歩～	平岡 考	広報コミュニケーションディレクター

## 講演内容

スライドによる 山階鳥類研究所紹介	山階鳥類研究所はどんなところか、沿革と現在の活動についてスライドを使ってお話します。	一般向け
バードウォッチング入門 ～初歩の初歩～	これからバードウォッチングをしてみたいとお考えの方、いちばん出だしの基礎知識や、図鑑はどこをどう見るかといった初歩の初歩について、きっかけになる程度のお話ができればと思います。すでに始めている方も歓迎します（昨年と同じ内容です）。	一般向け
♪白い鳥小鳥なぜなぜ白い？	本来とは違う白い鳥が見られることがあります。アルビノと呼んでいる例もありますが、野外でアルビノが見つかることはほぼありません。ではなぜ白いのでしょうか？よく観察すればどういう異常なのかわかるかも？	やや専門的
鳥類とバイオミメティクス	バイオミメティクスは生物模倣ともよばれる、自然界や生物に学んで新しい技術や製品を開発する応用研究であり、生物学・物理学・化学・工学などの異分野連携による学際研究を指します。本講演では鳥のバイオミメティクスを紹介します。	やや専門的